



WILHELM BUSCH  
DEUTSCHES MUSEUM  
FÜR **KARIKATUR &  
ZEICHENKUNST**

## Programm August 2013

**So. 04.08.2013, 11.30 Uhr**

**Sonntags-Führung: *Wilhelm Busch und die Alten Meister***

Dauer: ca. 45 Min; 3,00 € zzgl. Museumseintritt.

**So. 11.08.2013, ab 11.00 Uhr**

**Museumsfest anlässlich der Eröffnung der Ausstellungen *Mit Karl May um die Welt* und *British Humour***

Zur Eröffnung der neuen Ausstellungen findet ein großes Museumsfest für die ganze Familie statt. Die Indianistik-Experten Jens Kalle und Lothar Rainer laden die Besucher ein, in ihren Tipi-Zelten im Palaisgarten viel Wissenswertes über das Leben der amerikanischen Ureinwohner zu erfahren, indianischen Märchen, Mythen und Legenden zu lauschen, die Trommel sprechen zu lassen oder einfach mal ein echtes Bisonfell zu streicheln. Zudem werden Kinderschminken, offene Führungen durch die Ausstellung und kulinarische Köstlichkeiten vom Grill angeboten.

Regulärer Museumseintritt.

**Mi. 14.08.2013, 15.00 Uhr**

**Senioren-Führung: *Mit Karl May um die Welt – Die Geschichte eines Mythos in Bild und Film***

3,00 € zzgl. Museumseintritt, inkl. einem Stück Kuchen und einer Tasse Kaffee; Dauer: ca. 45 Min.

**So. 18.08.2013, 11.30 Uhr**

**Sonntags-Führung: *British Humour – Zeichnungen aus dem Cartoon Museum London***

3,00 € zzgl. Museumseintritt; Dauer: ca. 45 Min.

**Mi. 21.08.2013, 16.30 Uhr**

**Mittwochs-Führung: *Karikatur & Zeichenkunst – Sammlungsausstellung zum 75-jährigen Museumsjubiläum***

3,00 € zzgl. Museumseintritt; Dauer: ca. 45 Min.

Sa. 24.08.2013, 19.30 Uhr

***Durchgeritten. Alles von Karl May – Ein satirischer Parforceritt –***

**Theaterstück mit dem bekannten Film- und Bühnenschauspieler Andreas Wellano**

In einem satirischen Parforceritt begibt sich der Erfolgsautor Karl May – inzwischen unsterblich geworden – auf posthume Vortragsreise, bindet sein Pferd am Radebeuler Hauptbahnhof an einen Zaun, stoppt per Handzeichen den eigentlich dort nicht fahrplanmäßig anhaltenden ICE und „reitet“ seinen Bewunderern entgegen. Er fasziniert sie noch immer, seine Fans mit den Abenteuern in fremden Ländern und geht hart ins Gericht mit seinen Gegnern und allen, die immer noch behaupten, dass er nicht wirklich dort gewesen ist.

Ein Stück mit Silberbüchse, Bärenböter und Halskrause. Und am (bzw. im) Westernsattel Andreas Wellano. – Ein spannender und unterhaltsamer Abend mit dem Gesamtkunstwerk Dr. Karl May, dem Großspurigen, dem begnadeten Performer und Verwandlungskünstler, der nicht nur als Kara Ben Nemsy und Old Shatterhand imponiert, sondern darüber hinaus als Andreas Wellano die Bühne rockt.

Einlass ab 19.00 Uhr; Dauer: 90 Min. mit Pause; 20,00 €, erm. 15,00 €; Vorverkauf im Museum.

So. 25.08.2013, 11.30 Uhr

**Kinderaktion *Magische Rasseln* (ab 5 Jahre)**

Musik spielt in der Kultur der Indianer eine große Rolle: Bei ihren Zeremonien und Feiern tanzen sie zu den Klängen von Flöten, Trommeln und Rasseln. Wir stellen eigene Rasseln her!

Dauer: ca. 60 Min.; 3,00 € inkl. Museumseintritt und Arbeitsmaterial.

Mi. 28.08.2013, 15.00 Uhr

**Senioren-Führung: *British Humour –***

***Zeichnungen aus dem Cartoon Museum London***

3,00 € zzgl. Museumseintritt, inkl. einem Stück Kuchen und einer Tasse Kaffee; Dauer: ca. 45 Min.

Sa. 31.08.2013, 12.00 Uhr

**Familien-Workshop *Zeichnungen der Prärieindianer im Wandel der Zeit***

Dieser Workshop bietet Jung und Alt die Möglichkeit, sich näher in Theorie und Praxis mit Zeichnungen der Prärievölker zu beschäftigen, speziell mit den sogenannten »Ledger Drawings«, aquarellierten Zeichnungen auf Papier. Leiter dieses Workshops ist der Graphik-Designer Jens Kalle, der als Gaststudent am Institute of American Indian Art in Santa Fe/USA in dieser Kunstform unterwiesen wurde.

Dauer: 4 Std.; Anmeldung bis 23.08.2013 (begrenzte Teilnehmerzahl) unter Tel.: 0511 / 16 99 99–33 bzw. service@karikatur-museum.de; 10,00 €, erm. 8,00 € inkl. Museumseintritt und Arbeitsmaterial.

## WILHELM BUSCH – DEUTSCHES MUSEUM FÜR KARIKATUR UND ZEICHENKUNST

### AUSSTELLUNGEN

*„Die holländischen Bilder hab ich freilich gern“ –  
Wilhelm Busch und die Alten Meister*  
28.04.2013 bis 04.08.2013

*F. W. Bernstein zum 75. Geburtstag –  
Kabinettausstellung*  
28.04.2013 bis 04.08.2013

*Karikatur & Zeichenkunst – Sammlungsausstellung  
zum 75-jährigen Museumsjubiläum*  
seit 30.09.2012

*Mit Karl May um die Welt –  
Die Geschichte eines Mythos in Bild und Film*  
11.08.2013 bis 13.10.2013

*British Humour –  
Zeichnungen aus dem Cartoon Museum London*  
11.08.2013 bis 13.10.2013

### ADRESSE

Georgengarten, 30167 Hannover

### ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag bis Sonntag und an Feiertagen 11–18 Uhr

### PARKMÖGLICHKEITEN

Parkplätze in unmittelbarer Nähe des Museums

### NAHVERKEHR

Straßenbahnlinie 4 und 5,  
Haltestelle Schneiderberg/Wilhelm-Busch-Museum

### ZUGANG FÜR MOBILITÄTSBEEIN- TRÄCHTIGTE BESUCHER

Fahrstühle zu allen Ausstellungsebenen  
Barrierefreie Toiletten vorhanden  
Unsere Mitarbeiter stehen Ihnen gerne für  
Hilfestellungen zur Verfügung

### EINTRITTSPREISE

Einzelkarte 4,50 €  
Familienkarte 10,00 €  
Ermäßigt 2,50 €

### PRESSEKONTAKT

Dr. Kai Gurski  
Tel.: 0511 / 16 99 99–17 (Zentrale –11)  
E-Mail: gurski@karikatur-museum.de  
presse@karikatur-museum.de  
Homepage: [www.karikatur-museum.de](http://www.karikatur-museum.de)

### BILDER

**1. Carl Lindeberg und Bruno Schwatzek, *Winnetou I*  
(Titelbild GW 7)**  
Foto: Karl-May-Verlag, Bamberg & Radebeul

**2. H.M. Bateman, *The Dancing Partner – Or The Hired Man*, 1921, Cartoon Museum London, Collection Monica Pine**

Foto: Cartoon Museum London

**3. Anonym, nach Carl Lindeberg, *Der Schatz im Silbersee* (Titelbild GW 36)**

Foto: Karl-May-Verlag, Bamberg & Radebeul

**4. Durchgeritten – Andreas Wellano mit Kopfschmuck**

© Alexander P. Englert

**5. Familien-Workshop Zeichnungen der Prärieindianer / Ledger Art**

Foto: Andreas Kalle

Die Ausstellung *Wilhelm Busch und die Alten Meister* ist eine Kooperation mit der Museumslandschaft Hessen Kassel und wird gefördert von der TUI Stiftung und den VGH Versicherungen. Der Katalog zur Ausstellung wird gefördert von der Ernst von Siemens Kunststiftung.

Die Ausstellung *Mit Karl May um die Welt – Die Geschichte eines Mythos in Bild und Film* wird gefördert von den VHV Versicherungen / Hannoversche.

Die Ausstellung *British Humour – Zeichnungen aus dem Cartoon Museum London* wird gefördert von der Stiftung Niedersachsen.

Der Katalog zur Ausstellung *Karikatur & Zeichenkunst* wird gefördert durch den Arbeitskreis selbständiger Kultur-Institute e. V. – AsKI aus Mitteln des Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages. Die Bewerbung der Ausstellung *Karikatur & Zeichenkunst* wird unterstützt von der Hannover Marketing und Tourismus GmbH.

Das Museum Wilhelm Busch – Deutsches Museum für Karikatur und Zeichenkunst wird institutionell gefördert durch das Kulturbüro der Landeshauptstadt Hannover.